

[ARCHITETTURE DEL BENESSERE E TERRITORI EMOZIONALI]

Lo spazio del relax è lo spazio dei sensi

Kleinburg Pool Pavilion di Michael Amantea

di *Valentina Piscitelli*

foto di *Tom Arban Photography*

Gli spazi accessori di una piscina possono essere l'occasione per ripensare le forme del benessere.

Di forma rettangolare il padiglione è una sorta di "scatola di luce" situata lungo la riva di una proprietà privata a Kleinburg, in Ontario. Il progetto si inserisce su una preesistenza dove insiste una piscina di forma organica, per realizzare infine una dependance della residenza esistente. La cornice è un paesaggio di foreste.

Con l'idea di trasformare l'estate in un momento gioioso la committenza ha chiesto di trasformare la piscina esistente in un luogo di nuotate e di relazioni sociali. Gli spazi interni sono di servizio e includono gli spogliatoi ed

una cucina, elementi essenziali del programma funzionale che include la possibilità di utilizzo del padiglione per eventi diurni e notturni e attività all'aperto tra le quali la possibilità di cenare in prossimità della piscina.

Il progetto combina così un interno 'privato' con un esterno 'pubblico'.

Come si poteva realizzare uno spazio di servizio interno, con partizioni diverse e requisiti specifici spaziali tali da relazionarsi anche con l'ambiente esterno? La soluzione è stata creare una sorta di pelle che avrebbe garantito separazione ma non chiusura totale.

Cinque spazi avvolti in un sistema di schermature di legno e divisioni/apribili che consentono

vari livelli di permeabilità tra interno ed esterno.

La pelle è stata realizzata in legno, vetro e rame che si trasformano man mano che varia il grado di avvolgimento delle esigenze di apertura e chiusura verso l'esterno.

La struttura di acciaio è nascosta dalla pelle ora trasparente ora opaca a seconda delle funzioni ospitate. Internamente un muro di pietra con doccia e due spazi che connettono l'interno e l'esterno dell'ambiente piscina attraverso una apertura condivisa con copertura in rame e pareti di legno progettate per garantire luce naturale e ventilazione alle stanze.

La pelle si dissolve in un angolo aperto di vetro scorrevole nel



Michael Amantea

Michael Amantea è nato a Toronto (Canada) nel 1977 dove ha studiato architettura conseguendo nel 2001 la Laurea a pieni voti. Ha lavorato per alcuni studi canadesi tra i quali Hariri Pontarini Architects e Ian MacDonald. Il suo curriculum vanta all'attivo progetti che vanno dalla grande scala alla residenza. Il Padiglione Kleinburg Pool è stato realizzato nel 2004 ed è il suo primo progetto interamente portato a termine in autonomia. Grazie a quest'opera gli sono pervenuti numerosi riconoscimenti: quello della Ontario Association of Architects Award of Excellence, il Wood Works Residential Wood Design Award e il Wood Design Award of Merit. Attualmente Amantea sta ulteriormente sviluppando la sua idea di architettura: pezzi unici di artigianato di qualità con matrice fortemente contemporanea.

lato sud del padiglione. Quando si ritrae lo spazio della cucina si estende al di là dell'angolo che diviene un paesaggio più ampio fatto di creature umane ed elementi naturali.

Durante la notte il padiglione

si trasforma in una lanterna luminosa che produce calde atmosfere nei pressi della piscina e della zona dedicata al pasto serale.

Il carattere naturale del sito ha ispirato l'uso intensivo del legno

come elemento primario della costruzione.

Al di là della sua funzione il padiglione realizza il senso di prossimità e di distanza dell'ambiente indagando giocosamente il rapporto tra interno ed esterno.



Il Progetto

Committente	Famiglia Toto
Localizzazione	Kleinburg, Ontario - Canada
Progetto	Architect/ Designer: Michael Amantea, BArch, Intern Architect OAA - www.michaelamantea.com
Ingegneria strutturale	Blackwell Bowick Partnership Ltd
Dati dimensionali	43 metri quadrati
Materiali e sistemi	Screens & Doors Radiant City Millwork Interior Millwork Quality Tops & Kitchens Ltd.
Cronologia	
Durata della costruzione	4 mesi
Completamento	Inverno 2004

TEMPO LIBERO

SAVE THE DATE - a cura di Stefania Rifiordi

NON LO DICO A NESSUNO!
Dal 21 Ottobre all'8 Novembre

Colosseo Nuovo Teatro
Roma, via Capo d'Africa 29/a
tel. 06 7004932



L'architettura complessa dell'Amore è al centro dello spettacolo di Luca Monti al Colosseo Nuovo Teatro di Roma. "Non lo dico a Nessuno!" è un viaggio catartico e surreale tra presente e passato in cui tre giovani uomini e tre giovani donne si trovano, senza volerlo o saperlo, a diventare compagni nella ricerca di una

via d'uscita dal labirinto dei sentimenti smarriti. Attraverso un linguaggio contemporaneo e una regia cinematografica, i personaggi ridono, riflettono, si meravigliano e si divertono, arrampicandosi su una scenografia di legno e acciaio che evoca la struttura degli antichi templi grecoromani.